

Met 'Geheim Spel' levert Tiny (82) uit Apeldoorn het vijfde boek af, dat helpt bij verwerking van haar eigen geheim



ROB VOSS

Als ze in het Matenpark in Apeldoorn wandelt met haar labradoodle Blackie, kan het maar zo zijn dat er een spannend verhaal opduikt in het brein van Tiny Mazereeuw. De 82-jarige Apeldoornse publiceerde onlangs haar vijfde boek, getiteld Geheim Spel, in vijf jaar tijd. Maar eigenlijk is het al haar zesde boek.

WALTER VAN ZOEREN
Apeldoorn

Want vijf jaar geleden kwam *Het begon bij Jacob* uit, haar eerste en best verkochte boek. Een roman waarvan een groot deel autobiografisch is, legt Tiny uit in de woonkamer van haar vrijstaande woning in Apeldoorn. Jacob is in het boek de hoofdpersoon, samen met zijn kleindochter Katie, die steeds meer te weten komt over haar verleden en dat van haar familie.

Het boek heeft veel raakvlakken met het echte leven van Tiny, geeft ze toe. Over een periode in haar leven die ze achter zich heeft gelaten, waar ze liever niet meer over spreekt, maar die grote indruk op haar heeft gemaakt. Haar heeft gevormd. Alles heeft te maken met de rol die haar ouders in haar leven hebben gespeeld, of beter gezegd: de rol die ze niet hebben gespeeld. „Jacob, mijn opa, was mijn veilige haven. Niet alleen voor mij, ook voor mijn vier broers.”

Verborgen

Haar eigen verhaal schreef ze eind vorige eeuw al op. Niet om uit te brengen en te delen met de wereld, maar voor haar eigen nageslacht, kinderen en kleinkinderen. Om háár verhaal te vertellen. Tiny laat het boekje zien, wrijft nog even over de licht vergeelde kaft waarop een foto prijkt van haar ouderlijk huis in Andijk, West-Friesland. Met een kleine foto van haar eigen gezicht als klein meisje. „Dat ben ik“, zegt ze bijna liefkozend, voordat het boekje weer de kast in gaat. Verborgen voor de wereld.

Met Het begon bij Jacob verwerkte Tiny, die 52 jaar geleden met haar man Hans naar Apeldoorn verhuisde, misschien wel haar eigen verleden, realiseert ze zich jaren later. Het is direct ook het begin van, zoals ze het zelf noemt, 'een hobby'. „Na mijn pensioen ging ik tennissen om mensen te ontmoeten, hun verhalen te horen. Ik ben zelf ook altijd een verhalenverteller geweest, kwebbel de hele tijd maar door. Al vaker zeiden mensen dat ik iets met die verhalen moest. Ik heb een rijke fantasie.“ Ze kocht een tweedehands laptop en voor ze het in de gaten had, stonden er meer dan 360 pagina's op papier. De mensen die ze het liet lezen waren direct enthousiast. Ze moest het uitbrengen. „Ik heb het opgestuurd naar Boekscout.“

Een week later belde de uitgever, die haar graag wilde spreken. „Het was allemaal best spannend.“ Zeker toen ze in één ruimte met negen andere schrijvers zat, waar alle verhalen werden besproken. „Best confronterend, want daar kregen we te horen wat er nog aan mankeerde, beter kon en moest.“

Meerdere mensen verlieten teleurgesteld de uitgever, maar Tiny niet. Ze werd geroemd om haar bloemrijke verhaallijnen, gedetailleerde beschrijvingen. Het begon bij Jacob werd uitgegeven, ze kreeg het eerste exemplaar thuisgestuurd. „Een heel gek moment, alsof je dan echt pas een schrijver bent.“

Binnen een mum van tijd verscheen haar tweede boek, De Meertoren, een vervolg op haar debuutroman. In de meeste boeken zit iets autobiografisch, simpelweg omdat ze dan dicht bij zichzelf blijft. „Dat voelt goed en helpt me.“ Even valt ze stil, wat op zich al bijzonder is. „Het is toch verwerking.“

Maar ook heel erg leuk om te doen, vult Tiny snel aan. „Elke keer als mijn man even weggaat en ik alleen thuis ben, schrijf ik een uurtje. Of als er voetbal op televisie is, dan zet ik mijn koptelefoon op en kruip ik achter mijn laptop. Heerlijk.“

Fantasie slaat op hol

In korte tijd volgden Geboren tussen de Apen, de Vijverengel en nu Geheim Spel, waarbij haar nieuwste boek gaat over een geheime relatie die ontstaat na chatten bij het spelletje Wordfeud. „Dat speelde ik zelf, zo kreeg ik contact met iemand van wie ik dacht dat het familie was. Pas veel later, na vele chatberichtjes, kreeg ik door dat het heel iemand anders was. En dan slaat mijn fantasie op hol.“

Iets dat ook zo maar kan gebeuren tijdens het uitlaten van Blackie, in het Matenpark. Het zijn de momenten dat de creativiteit opborrelt. Ze verkocht inmiddels meer dan duizend boeken, al is het haar daar niet om te doen. „Ik hoop alleen dat mijn boeken in de bibliotheken terechtkomen. Dan kan iedereen ze lezen, dat zou me heel trots maken.“